

Šly zrána ke hrobu

Soprano

Šly zrá-na ke hro-bu Ma - ri - e Mag-da - lé - na a mat-ka Ja - ku - ba
 Šyl zrá-na ke hro-bu a hrob byl o - tev - ře - ný, tak do-vnitř vstou-pi - ly

Alto

Tenor

Bass

4

S. a ješ-tě jed-na že na so - bě pro ú - tě - chu, mrt-vé-mu na pa-mát-ku, šly zrá-na ke hro-bu
 zmí-ně-né již tři že ny. Kampak se po-děl ten, za něž šly dr-žet smu tek? Chtě-ly mu pro-ká-zat

A.

T.

B.

8

S. dva dny po Vel kém pát-ku. Šly zrá-na ke hro bu sot-va se ro-zed-ně-lo, o - ži-vit vzpo mín ku,
 po-sled-ní dob-rý sku tek. A když si ří-ka-ly, že to snad ne-ní k víře, bázeň na ně pad-la,

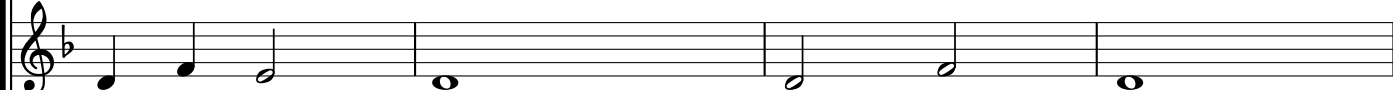
A.

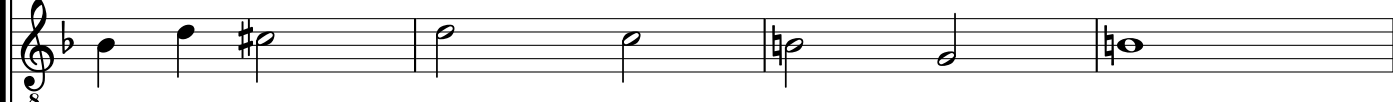
T.

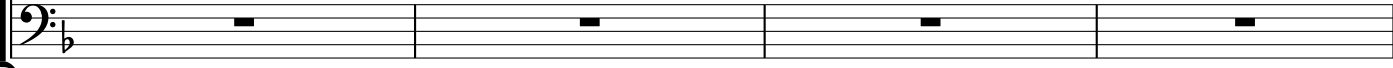
B.

12

S.  po-ma-zat mrt-vé tě-lo, bal-zá-mem zpo-ma-lit zá-nik a za-po-mně-ní nachví-li po-dr-žet,
jak kdy-si na pas-tý-ře. Dva mu-ži stá-li tu, šat-sně ho-bí-lý mě-li a svět-lo sví-ti-lo,

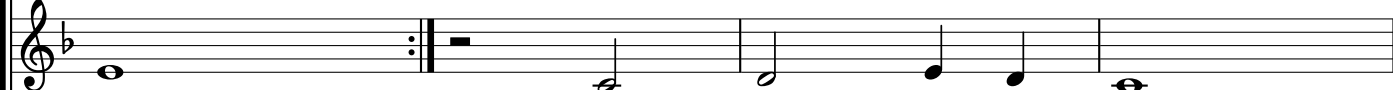
A. 

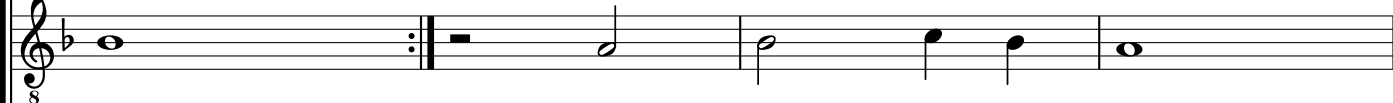
T. 

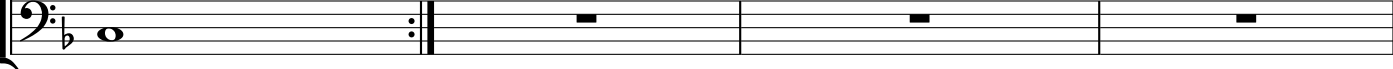
B. 

16

S.  co by-lo a co ne-ní až o-či pře-chá-ze-ly. Tu že-ny poklek-ly, skl-ni - ly tvá-ře k ze-mi a mu-ži řek-li jim:

A. 

T. 

B. 

20

S.  Zby-teč-ně me-zi tě-mi, co v prach se na-vra-cí, hle-dá-te Pá-na své-ho.
ve-li-ké Bo-ží di-vy. K če-mu jsou bal-zá-my, hro-by a mau-zo-le-a,

A.  Pá - na své - ho mau - zo - le - a

T. 

B. 

Zby - teč - ně tu ne - hle - dej - te Pá - na své - ho
li - ké di - vy K če - mu hro - by mau - zo - le - a?

23

1.

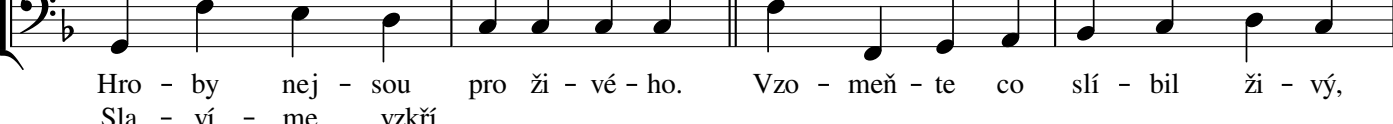
S. 

Hro-by jsou pro mrt-vé, a-le ne pro ži vé ho. Vzpoměň te, co slí bil váš Mis - tr, Je-žíš ži-vý,

když je teď před vá-mi

A. 

T. 

B. 

Hro - by nej - sou pro ži - vé - ho. Vzo - meň - te co slí - bil ži - vý,
Sla - ví - me vzkří

27

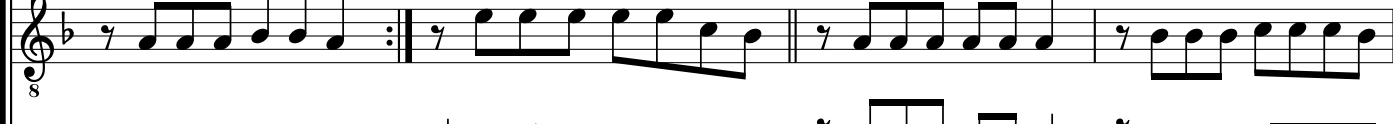
2.

S. 

a zno vu če-kej-te a

svá-tek vzkří še - ní tě - la?

A. 

T. 

B. 

če - kej - te ve še - ní tě - la

31

S. 

A. 

T. 

B. 